

SƠN-NỮ' CA

Lời và nhạc : TRẦN-HOÀN

Tango



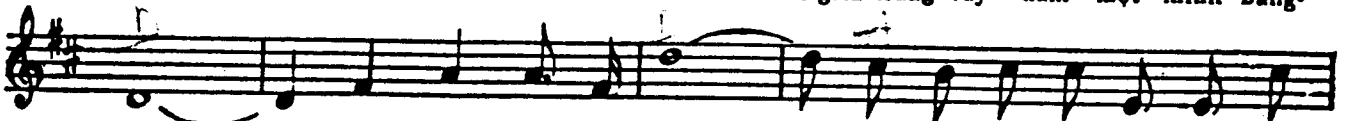
Một đêm trong rừng vắng . Ánh trăng chênh-chếch đầu gành thấp



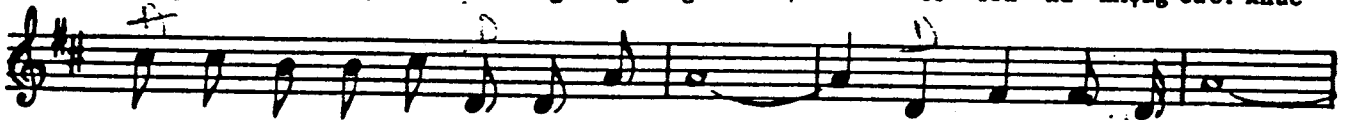
thoáng bóng cô sơn - nữ miệng cười xinh xinh . Một đêm trong rừng núi



- Có anh lữ - khách nhìn trời xa xa Ngắm trăng say đắm một mình băng-



khuảng . Một đêm trong rừng vắng . Có cô sơn - nữ miệng cười khúc



khích, Ngắm anh lữ - khách rời lòng băng - khuảng . Một đêm trong rừng núi



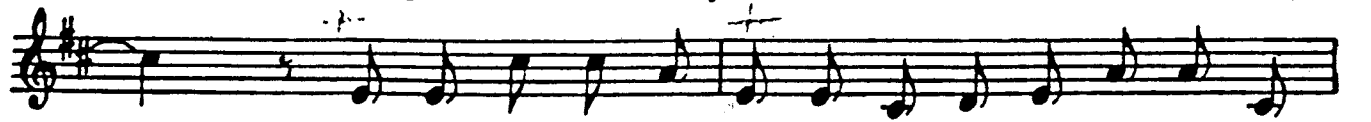
Có anh lữ - khách nhìn trời xa xa Biết đâu sơn - nữ nhìn mình đắm



đắm . Sơn - nữ - ơi ! Đời ta như cánh chim



chiều phiêu-bạt thời-gian vùn vút trời mây . Sơn - nữ - ơi !



- Đừng làm thác - mắc cho lòng khô cạn từ nay nước mắt đầy

Copyright 1962 by TINH-HOÀ — HUE

All Rights Reserved

TÁC-GIẢ GIỮ BÀN-QUYỀN

Cấm tự-do sửa chữa và đặt lời ca khác

với Sơn - nữ - ơi ! Thời-gian lời cuốn bao
 làn bên rừng đây hương bát-ngát trời thu Sơn - nữ - ơi !
 Đành lòng sống với bên rừng thơ mộng cùng hoa với lá ngàn
 hương Hãy nhìn trăng lên Rồi lu mờ dần
 - Hãy nhìn mây bay Thiết-tha về ngàn chớ đợi tay người sơn - nữ
 - Khi nhìn chim bay Bay đi tìm đàn Khi nhìn gió cuốn
 - Lá thu rơi cành cuộn bay lên người sơn - nữ !
 - Sơn - nữ ! ơi ! Làm chi cho đơn đau
 lòng trong một thời-gian rồi thương rồi nhớ Sơn - nữ -
 ơi ! Hoàng-hôn xuống dần đợi chờ ai đây ?

BẢN « SƠN-NỮ CA » ÁN-HÀNH LẦN THỨ BA. NGOÀI
 NHỮNG BẢN THƯỜNG, CÒN IN THÊM 30 BẢN ĐẶC-BIỆT
 ĐÁNH DẤU TỪ S.N.C. I ĐẾN XX - T. H. I ĐẾN X ĐỀU
 CÓ CHỮ KÝ CỦA TÁC GIẢ VÀ ĐÓNG TRIỆN SƠN T. H.